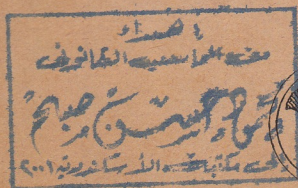


جمع عيال الكساف المصير

*) المشمولة برعاية حضرة صاحب الجلالة الملك *



ارشادات
معلمي الكشافة

الطبعة الاولى

1920-1923

مطبعة أمين عبد الرحمن شارع محمد علي رقم ١٤١ بجوار سوق الخضار بمصر ومشارع خديعة ٣٨

مَجْمَعَةُ الْإِسْلَامِيَّةِ الْفَلَسْطِينِيَّةِ

المشمولة برعاية حضرة صاحب الجلالة الملك



ارشادات للعلمى الكشافة

الطبعة الاولى

١٣٤٣ - ١٩٢٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذى قال فى كتابه المجيد ، « وكشفنا عنك غطاءك
فبصرك اليوم حديد » والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين
وعباد الله المصلحين .

الكشفة واغراضها

ليس الكشف علماً صعباً ، يكدر القريحة ويضنى الذهن ؛ ولا
فناً هويصاً ، يتطلب مرانة سنين طوال ، من غير ما وقف
ولا انقطاع . ولكنه ألعاب وتدريبات شيقة ، تصادف هوى فى
أفتدة الصغار ، وتلقى ميلاً فى نفوسهم ، وتجد منهم سمعاً وطاعة ،
يقبلون عليها اقبالاً لا يدع مجالاً للتفكير فى سفاسف الامور ، ومواطن
الشروع ، ولا تقتصر فائدة هذه الالاب والتدريبات على نسبية
الصغار ، وصرفهم عن المفاصد فحسب ، ولكنها تدرّبهم على الصبر
واحتمال الارزاء مهما فدحت ، وتعوّدهم النجدة وبعد الهمة ،
والشجاعة والاقدام ، وعدم المبالاة بالصعاب ، وتوثق عرى المحبة

بين الافراد ، وتحكم بناء الصحبة بين الجماعات ، وتزيل الفوارق بين الطبقات المختلفة ، وتفرس في نفوسهم حب الطبيعة الصامتة الناطقة ، فيرون في الحيوانات والطيور أمماً مثلهم ، وفي الاشجار والاوراق كتباً قيمة ؛ وفي الجداول المناسبة على وجه النبراء ، والمياه المتكسرة على الصخور الصماء ، موعظة ، وفي تقلبات الالهواء حبرة وفي نزول الغيث رحمة ، وفي حفيف الاشجار لحناً موسيقياً .

وكانى بملتون نابتة شعراء الانجيلز عنها بقوله في تعريفه التربية الحقة حيث يقول « هى التى تهىء المرء ، وتعهده لأن يضطلع لأعباء جميع الوظائف ، خاصة كانت أو عامة ، فى إبان السلم وزمن الحرب ، ويقوم بها خير قيام ، متوخياً الشرف والعدل فى كل صغيرة أو كبيرة من أعماله . »

فعلى ذلك لا يكون المرء كشافاً بمعنى الكلمة الا اذا كان وطنياً صادقا ، وأميناً مخلصاً ، وكان كل عضو من أعضائه نامياً نماء حسناً وكانت جميع حواسه قد ريفت على ادراك ما يقع تحت حسها بغاية السرعة والدقة ، وكان سريع الخاطر ، حاضر البديهة ، جهم المعارف واسع الاناة ، بعيد غور الصبر ، ذا إرادة قوية لا تثنيها عواصف الشهوات ولا تهزها براكين الميول النائرة ، ذا عواطف رقيقة

بهمزها الحق ، ويستويها الجمال ، ذا نفس عالية تبسم للمصائب ،
وتخف لعمل الواجب ، نهضة بيزلاء ، صبارة على اللاواء ، تلي نداء
المستجير ، وتعطف على كل ذى مسغبة فقير .

وليس ثم شيء أجمع لشتات الصفار ، وألم لشعثهم من الكشف
اذ يؤلف بين قلوبهم ، ويقرب بعينهم ، لانهم يعملون جماعات
لا أفرادا ، كتلا لا أجزاء ، ثم هو يمدح بما يلائم أذواقهم ويتفق مع
آمالهم ، ولا يتضارب مع تخيلاتهم ولا يتنافى مع آميائهم ، ولا يتعارض
مع أمانيتهم ، كما أنه يحبيهم في حياة الخلاء التي تكسبهم صحة جيدة ،
وعضلا مكتنزاً ، وروحاً فياضة .

اقسام الكشافة

ينقسم الكشافون بالنسبة لأعمارهم الى ثلاثة أقسام :

(١) الشباب ويتراوح سنهم ما بين السابعة ، والثانية عشرة سنة

والغرض من اندماجهم في سلك الكشافة

تقويم أجسامهم ، وتقويتها ، واثاء قوة الملاحظة

عندهم ، وكبح جماح خيالهم المتوثب ، وصرفه

الى ما يعود عليهم في مستقبل أيامهم بالنفع العظيم

(٦)

(٢) الفتيانه الكشافه

ويتراوح سنهم ما بين الحادية عشرة سنة
والثامنة عشرة ؛

والغرض من إلحاقهم بفرق الكشافه، تهويم
أخلاقهم وصرفهم عن سفاسف الامور، وتدريبهم
على الطاعة والاعتماد على النفس ، وتلبية نداء
الوطن والقيام بلواجب من غير ما سائق عنيف

(٣) الجواره

وهم مازادت أعمارهم عن الثامنة عشرة سنة
والغرض من تكوين هذه الفرق المحافظه على
مبادئ الكشافه والعمل على بثها والاكتثار من
أفرادها وانلخدمة العامة



(٧)

معلم الكشافة

(١) صفاته

للمثال والتقليد عدوى ، لا تقل عن عدوى الميكروبات وقد توجد هذه العدوى أيضا في الحيوان ، فإذا ما تزجعت شاة في قطع من النعم اضطرب لها ذلك القطيع كله ، فيجب أن يكون المعلم صحيح الجسم معافى من الأمراض ناضج الرأي ، دمث الاخلاق ، كريم السجايا حسن السمعة ، طيب الذكر ، هينا ، ليناً ، وطنياً مخلصاً ، فيه روح الطفل وعقل الرجال ، وأن يكون خفيف الظل ، فكها ، عنده دعاية ، وأن يكون ذا هزيمة لا تقل ، وإرادة لا تمك ، وأن يكون صبورا متحملا .

(٢) ما يجب عليه معرفته

يجب أن يكون على علم تام بأغراض حركة الكشف ، ومبادئها وبرامجها ووسائل تدريس هذه البرامج وبالتخييم في الخلاء ، وعلى معرفة بنفسية الصغار وعقليتهم في كل أطوارهم ، وأدوار نموهم المختلفة ، ويعيولهم المتباينة فينسى ما يجده حسنا منها ، ويقضى على البنود السيئة قبل نبتها .

(٨)

وأن يكون قد استوعب مافي كتاب (الفتيان الكشافة)

(٣) محمد

الهيمنة على الفرقة ، وتصريف أمورها ، وتقسيم الأعمال بين أقسامها وانتخاب رؤساء الأقسام وتدريبهم ، ورياسة مجلس شرفها

لباس

يجب أن يكون لباس المعلم الرسمي مماثلاً لما يمكن للباس الفتيان الكشافة إذ أن ذلك يذهب بالفوارق التي يراها الفتيان بينهم وبين معلمهم ، ويهب حركة الكشف صبغة الإخاء والمساواة والتجاس حتى في الملابس ، على أنه إذا لبس معلم الكشافة لباساً يشابه لباس فتيانه يدعو إلى التنزل إلى مستواهم والشعور بشعورهم

(٤) سنة

يجب أن لا تقل عن عشرين سنة .

مساعدة المعلم

ويجب أن يكون للمعلم مساعد واحد على الأقل يعاونه في أعماله ويخلفه في وظيفته ان تغيب لسبب ما ، وقد يكون له مساعدان أو أكثر بقدر عدد أفراد الفرقة

صفات

وما يجب أن يكون عليه المعلم من الكفايات والمزايا يجب أن ينصف بها مساعده الا في السن فيجوز أن يكون الحد الأدنى له ثمانية عشرة عاماً .

أعماله

- ١ يقوم المساعد بكل الاعمال التي يكلفه بها المعلم
- ٢ يقوم بما يقوم به المعلم حال غيابه ولولم يكلفه بذلك

ويتقضى قانون الكشافة أن يقوم معلم الكشافة بمهام وظيفته في أى فرقة تابعة للجمعية ، كائنة ما كانت مدة سنة قبل أن يوصى بمنحه الترخيص . والغرض من ذلك هو اماله مدة كافية يعلم فيها مقدار حبه للكشافة ، ومكانتها في فؤاده ، ويعرف مدى صبره على سياسة الصبية ، وغاية جلده في مداراتهم ومسيرة أهوائهم . هذه هي معضلة العصر ، إذ أن كثيراً من المعلمين من يقدم راحته على مصلحة وطنه

فجدير بمن يود أن يكون معلم كشافة ، اذا آس من نفسه عجزاً عن سياسة الصغار وقيادتهم ، أو عن رياضة نفسه على حسن التفاهم

في العمل مع اللجنة الادارية أو غيرها من السلطات — جدير بمثل
- هذا أن يتخلى عن هذه الوظيفة لمن تصلح له وبصلح لها

كيف تستال الصبية

ان الذي يحاول استدراج الصبية الى المنظمات ذات ال اثر
الصالح كالصيد الذي يحاول اقتناص السمك

فإذا زودت مسنارئك بالطعمة التي تشتتها كنت جديراً بأن
لا تصيد عدداً وافراً ولا بد أن تفلت السمكة الحذرة الهيابة ؛ فخليق
بك أن تتخذ من صنوف العلم مائتله الاسماك

وهذا شأنك مع الصبيان فانك اذا شرعت تلقى مائعه من أرق
المعلومات وأنفس المعارف أعياك استدراجهم وأعجزك استهواؤهم .
- فان أمثال العظاات والنصائح حرة أن تنفر ذوى الحمية والحاسة من
الغلان — وان هؤلاء لافضل من تستميل وتستدرج — أما الخطة

هى أن تبدى لهم ما يروق ويستهوى وهذا متوفر في الكشافة
- ولك فيما بعد أن تمزج لهم الكشافة بما تشاء أن تعلمهم من فروع
الدراسة المختلفة

وأنت اذا شئت أن تملك أزمة الصبيان فليك اولاً أن تكسب
- صدقاتهم ولكن ليالك أن تتعجل في التماس هذه المنزلة فتحاول بلوغها

تقبل أن يأسوا اليك وتذهب من قلوبهم مهايتك . وقد نلص
المسترف . د . هاو في كتابه الممنون « الطفل » الطريقة المثلى في هذا
الصدد في العبارة الآتية :

« كان أحد الناس يمر في أثناء غدوته الى محل عمله خلال
طريق حقير فالتقى مرة بصبي نحيل رث الهيئة دميم الخلقه يعبت
بتقشرة موز. فنهز اليه الرجل رأسه نحية وملاطفة ففر الصبي هاربا فرحاً
فلما كان اليوم الثاني هز الرجل رأسه للصبي ثانية وكأن الغلام قد
أدرك أنه لا بأس عليه من ذلك الرجل ولا خوف فتشجع . وفي
اليوم الثالث لم يزد الصبي على ان حلق في وجه الرجل وفي اليوم
الرابع صاح الغلام « هاها . ١ » عند مرور الرجل وعلى عمر الأيام
أصبح الصبي ينتظر نحية الرجل ويردها بابتسامة . وأخيراً تم الفوز
والنجاح اذ أبصر الرجل ذلك الطفل واقفا ذات صباح ينتظره
عند منعطف الطريق حتى اذا دنا منه قبض الصبي بيده الصغيرة
القذرة على أصابعه . لقد كان ذلك الطريق قفرا موحشاً مظلم الارحاء
فأصبح بعد ذلك من أبهى وأشرق صفحات حياة ذلك الرجل »

كيفية انشاء الفرقة

الخطوة الاولى فى هذا السبيل هى استدعاء عدد من الصبية الى مزاولة بعض الالعاب ثم التحدث اليهم فى شأن موضوع الكشفة - لتشويقهم اليه وترغيبهم فيه قبل مفاوضتهم فى اشاء الفرقة وتكتب قائمة بأسمائهم، ثم يفض النظر عنهم ردحا من الزمن فيه ينسى حديثك بعضهم ، ولا يفتر يذكرك به ويستنهض همتك البعض الآخر ، فعض على هؤلاء بالنواجد واجعلهم نواة صالحة لفرقتك التى لا تلبث أن تنمو وتكبر بأمثال هؤلاء المتحمسين الصالحين .

نظام الاقسام

أن الكشفة لحبيبة الى نفوس الصبية شأن كل جديد ، ولما فيها مما يشوق الصغار ويروقهم ، فالخوف الاكبر هو الكثرة التى ينجم عنها غالبا اضطراب وارتيباك وخاصة فى البدء . فخير الوسائل وأنجحها هو اختيار عدد قليل من الفتيان يدر بهم المعلم لان يكونوا رؤساء أقسام .

وليس من الضرورى أن يكون هؤلاء من أقرز الفتيان علما ،

وأذكاهم حقلاً ، ولكن يجب أن يلاحظ فيهم بروز الشخصية وقوة الارادة ، وأن يكون لهم من اللين والمرونة ما يريض الجوع ويسلس قياد كل جبار عنيد .

وأقوى هذه الصفات وأظهرها أثراً في نفس المتبوع هي العزيمة وقوة الارادة لان الجوع كما قال لوبون « تصنى دائماً الى قول ذى الارادة القوية الذى يعرف كيف يتسلط عليها ؛ ومتى صار الناس جماعة فقدوا ارادتهم والتفوا حول من كان له شيء منها »

واذا ما آنس المعلم من هؤلاء الكفاية ، قسم باقى الافراد الذين قيد أسماهم عنده الى أقسام دأمة كل قسم منها تحت أمره واحد منهم . ثم يجمل بالمعلم أن يلقى حبل أعمال الاقسام على غوارب الرؤساء ، ثم يشعرهم بالمسؤولية العظيمة الملقاة على كواهلهم ، ثم يدكى نار المنافسة بينهم فيحتدم فيهم حب التفوق الذى يدفع الى المشاركة والتنافس

«الكمال»

ولقد يظن البعض أننا إذا ألقينا بأدارة شؤون الاقسام بين أيدي الرؤساء ، يجبدون عن طرق الصواب ويميلون الى الاستبداد ؛ ذلك ربما يكون صحيحاً فان الصغار ميلون الى حب السلطان اذا أعطوه ومولون بالامر والنهى اذا خولوها مهياً كان ذلك ثقيلاً على غيرهم . فيجمل بالمعلم في هذه الظروف أن لا يفتأ يراقب أعمالهم وأن يرشدهم

إذا لاحظ من أحدهم صدوقاً عن اللياقة أو خروجاً على الحد المناسب وأن لا يحجم عن عزل أى رئيس أظهر استبداداً ، أو ظلماً مهماً ، كانت مكانته أو قدرته الفنية

على أن مسألة انقسام الصغار الى جماعات مسألة طبيعية يتبعونها في ألبهم ، كما وأنهم ينتخبون المبرز منهم ليكون قائداً مرشداً لهم ويشاهد هذا الامر أيضاً في الطيور في رحلاتها ، وفي الحيوانات المفترسة في صيدها ، فاعلى المعلم الا أن يبين الغرض ثم يترك .
الاقسام تنبارى تحت أشرافه للوصول اليه .

رئيس القسم

صفات

من الصفات اللازمة للرئيس زيادة عما تقدم كثرة الاطلاع على الكتب والمجلات الكشفية ، وكثرة المراتة على التدريبات العملية .
اذ أن مثل هذه الاشياء تهب صاحبها قوة وبروزاً ، وقد تخلقه وتؤهله للرياسة ولو لم يكن أهلاً لها بالوراثة ، ولا تقصد بذلك كثير الاطلاع الذى لا يحسن استعمال علمه اذ أن ذلك قد يكون أدمى الى مهنته واحتقاره

ومن الصفات الضرورية أيضاً حسن السيرة ، والمثابرة والجد .
والنشاط والا كان مثالا سينتأ لافراد قسمه

واجباته

- (١) يجب أن يعامل مرءوسيه بالعدل وأن لا يمالئ أحداً على أحد .
- (٢) أن يكتب تقريراً عن كل كشف من أفراد قسمه عن أخلاقه ونظامته وأعماله وصحته وغيابه وحضوره
- (٣) أن يكون على اتصال تام بأباء مرءوسيه وأن يسألهم عن سلوكهم في المنزل وعن أعمالهم فيها
- (٤) ويجدر به أن يبذل قصارى جهده في ترقية شؤونهم وتنقيف حقوقهم ، وأن يستحثهم الى التماس الكمال ، وأن يسعى في أن يجعل افراد قسمه كالأسرة الواحدة أو كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً

عمل الرئيس

يقود في الشغل واللعب وفي المنافسات بين الاقسام وينتقد أعمالهم ويوقفهم على غلطاتهم ، ويرأس مجلس ادارة القسم

مساعـد الرئيس

لا بد للرئيس من نائب يساعده ، يقوم مقامه اذا غاب ويجب أن يكون الرئيس والنائب على وفق تام ولقد ذهب المؤلفون في فن الكشف في اختيار النائب مذاهب شتى ، ففهم من يوجب اختيار الرئيس لنائبه ومنهم من يستحسن اختيار المعلم له ، ولكن رأى الصائب هو أن يختاره المعلم بعد أخذ رأى الرئيس واقناعه بذلك .

القسم

نظام الاقسام يخول لأفراد القسم الاجتماع على افراد كل ما أوحى اليهم بذلك رئيسهم ، متى شاء وأنى شاء على شريطة أن لا يكون في اجتماعهم ما يقدح في أخلاقهم أو يحط من منزلتهم وينبغي أن يكون باب الاستفادة والاستزادة مفتوحاً على مصراعيه أمامهم لنوال شارة الكشف الراقى وشارة الكشف الأرقى

ومن المستحسن أن يكون لقسم استقلال ذاتى تام في المعسكرات وعيشة اخلاء فيضعون الأنظمة ويسنون القوانين التي يسبغون مقتضاها في معسكراتهم

ولكن للقيام بمثل هذا النظام الاستقلالى يجب أن يكون رؤساء
الاقسام غاية فى الكفاية الفنية ، وكال الأخلاق والاستقامة ، والا
سواء الحال ، واتسع الخرق على الراقع

مجلس ادارة القسم

من صواب رأى ومحكم التدبير أن يقوم أفراد كل قسم بتدبير
شئونهم بأنفسهم ، لا يكلونها الى سوام ، اذ أن هذه الطريقة أدعى الى
المباراة بين الاقسام والى محاولة كل منهم أن يبرز قصب السبق
فى هذا السبيل ، وفى ذلك ما فيه من السير حثيثاً نحو الكمال ، ويكنى
اجتماعهم مرة فى كل أسبوع

ويجب على رئيس القسم ونائبه وأحد الثقات من أفراد القسم
أن يجتمعوا ويدونوا كل ما يريدون بحثه فى الجلسة القادمة فى كتاب
خصيص لذلك ولكل كشاف الحق فى تقديم أى اقتراح ، ولكن
يحسن به أن يقدمه كتابة للرئيس قبل الاجتماع بيومين على الأقل حتى
يمكن تدوينه فى الكتاب الخاص لعرضه على بساط البحث فى
الجلسة القادمة .

قرارات المجلس

(١) يجب أن يكون قرار المجلس محترماً مهما كانت شدته وصرامته.

(٢) يجب أن تكون جميع قراراته قد ووفق عليها وجميع الألفراد في حالة هادئة، أما إذا تنوزع فيها وكثر فيها اللفظ والجدل، فيحسن أرجاؤها الى فرصة أخرى، كي يتسنى للرئيس ازالة سوء التفاهم ان كان.

ما يجب محس في مجلس ادارة القسم

- (١) سوء الادب مما يؤدي الى سحب امتياز أو ائزال عقاب.
- (٢) الاشتراكات والبت في أمرها.
- (٣) النظر في قبول عضو جديد أو طرد آخر أو انتخاب رئيس أو نواب.

مجلس شرف الفرقة

يتكون من رؤساء مجالس الأقسام ومن المعلم ومساعدة أو بمساعديه، وهو أهم المجالس التي لها علاقة بشئون الفرقة وادارتها، ولقد تدرج من مجلس كان مقصوداً على منح المكافآت أو ائزال

المقوبات الى مجلس يدير شئون الفرقة المستشعبة المتعددة

وهو بشكله الحالي ذو صفتين

(١) صفة تنفيذية

(٢) صفة قضائية

(١) فبصفته التنفيذية يجتمع كل أسبوع مرة ولو لمدة قليلة

للبت في شئون الفرقة الاعتيادية

ولا بد أن يكون له سكرتير خاص ينتخب من أحد أعضائه

يدون كل ما يراد بحثه في الجلسة القادمة

وعند انعقاد هذه الجلسة ، يقرأ ما دونه السكرتير ويطرح

على بساط البحث ويقتل تمحيصا ، وعند الوصول الى قرارات

حاسمة في كل ما يعرض يشرح كل رئيس قسم ملخصا لكل ما قام

به افراد قسمه في الاسبوع المنصرم

وينظر المجلس في برنامج الاسبوع المقبل ، وفي المنافسات

بين الاقسام ، وفي اقامة المعسكرات ، وليال السر وتمثيل الروايات

الكشافية ، وفي شكر من قدم معروفا أو أسدى جميلا للفرقة ،

وكذلك في امتحانات أشعرة المهن وفي الاكتتابات

وفيه يبلغ المعلم كل ما يريد تبليغه ، فيحمله رؤساء الاقسام الى

أقسامهم ولكل عضو من أعضائه الحق في أن يسأل المعلم أى سؤال

شاء مالم يكن ماسا بكرا متهما

ويجب أن تكون المناقشة فيه حرة طليقة من كل قيد

(٢) ويجتمع بصفته القضائية اذا أخل أحد أفراد الفرقة بالقانون

واذا كان المحاكم رئيسا يجب أن ينسحب كل من دونه في

المرتبة من المجلس

وهو أيضا بمثابة مجلس استئنافي يفصل فيه في كل قرارات

مجالس الاقسام الممارض فيها أو المطعون في صحتها كما أنه ينظر في

الشكاوى المقدمة من الافراد ضد رؤساء أقسامهم

وهذا المجلس يشجع نظام الاقسام ، ويحيى روح الكشف الحقة

ويظهر فيه كفايات الرؤساء ، وشغفهم بالكشف ، واهتمامهم بشئون

أقسامهم

ملاحظة كل رئيس من رؤساء الاقسام عرضة فيه لان يسأل

عن أى فنى يكشف من قسمه وعن أعماله وعن حالته العمومية

مجلس ادارة الف رقة

وقد يكون للفرقة مجلس ادارة ينتخب من هيون الجهة

وصدورها ، وهو نقطة اتصال الفرقة بالقوى الاخلاقية والتهديبية

في الهيئة الاجتماعية ، وهو ضمان للزعامة الشخصية ، والمسئولية الفردية

ومعلم الفرقه هو مفتاح الباب المؤدي الى فرقته ، لا يعمل هذا المجلس أى شئ، مهما كان صغيراً الا بأذنه وأهم وظائف المجلس هي - :

(١) تسهيل الامور، وتعميد السبل ، وتهيئة الظروف المناسبة للمعلم .

(٢) عمل التسهيلات اللازمة للحفلات الكبرى والمعسكرات

(٣) تشجيع المعلم ومساعديه والفتيان على السير قدماً في أعمالهم .

(٤) تهيئة الوسائل التي تضمن بقاء الفرقه على الدوام ، وتمنع تدهورها .

(٥) النظر في مالية الفرقه واكتثار مواردها .

(٦) القيام بإدارة شئون الفرقه فيما لو غاب المعلم أو نقل الى أن يخلفه خلف صالح .

(٧) ولكن أهم واجبات اللجنة هو اختيار الزعيم (المعلم) لان علي الزعيم ومساعديه يتوقف نجاح الفرقه أو فشلها كما أن الزعيم الكفء يمكنه أن يوجد في الفرقه زعماء أكفاء .

ملاحظة : ليس للمجلس أية علاقة كائنة ما كانت بالفتيان
الكشفية ولكن الملم هو وحده الواسطة بينهما ، ولكنه في الوقت
نفسه مسئول أمامها عن أخلاق الفتیان وسيرهم وسلوكهم .

والذي يؤسف له كثيراً هو أن هذا المجلس ليس موجوداً
في معظم الفرق عندنا ، لجهل معظم أهل التراء ماهية الكشفية
ومبادئها جهلاً تاماً ، أو لتجاهلهم إذا كانوا يعرفون منها شيئاً وأملنا
الوحيد هو في من تخرجوا أو سيتخرجون من المدارس العالية
المختلفة من اخواننا الكشفية أطباء ومهندسين ومزارعين ووارثين

اشارات الاقسام

بستمار عادة اسم لكل فرقة من اسم المكان الذي تكون تابعة له ،
ويسمى كل قسم من أقسام هذه الفرقة باسم حيوان أو طائر

ولكل كشف في القسم رقم معروف به . فرييس القسم رقم (١)
ومساعده رقم (٢) والباقيون يسمون بالارقم التالية

ويقوم الكشفية بأعمالهم أزواجاً لا فرادى فرقا ٣ و ٤ يعملان معاً
وكذلك رقما ٥ و ٦ ، ورقما ٧ و ٨

ويختار كل قسم شعاراً خاصاً له ، ويكون هذا الشعار منطبقاً

من بعض الوجوه على حيوان القسم
وعلى كل كشف أن يحسن تقليد صيغة الحيوان الذى ينتمى
إليه قسمه ، فكل كشف فى قسم « الغراب » مثلاً يلزمه تقليد
نعيب الغراب وهذه هى العلامة التى يتعارف بها ويتنادى بها أفراد
أى قسم فى مخابهم أو أثناء الليل الدامس ، وليس لأى كشف
أن يقلد صيغة حيوان أى قسم غير قسمه ؛ ويجب على كل كشف
أن يحسن رسم حيوانه أو رأسه على الأقل لاجل أن يستعملها فى
أمضائه مضافاً عليها رقمه الخاص

ولكل رئيس قسم راية صغيرة بيضاء على عصاه ، مرسوم
على وجهها إشارة الفرقة ، وفى ركنها الأعلى المجاور للعصا رأس
الحيوان الذى ينتمى إليه القسم

دار ندوة الفرقة

فيجاء الفرقة متوقف على أن يكون لها منتدى يجمع شمل
أفرادها ، ويلبشهم ويكون مهيأ للفتنهم ومباعدة السهم ، فيه يكون
سمهم ، وإليه يكون حنينهم وبه يكون هيامهم

ويجب أن ينظروا اليه نظرم الى أقدم المساجد والكنائس.
والمعابد فلا تثلم حرمة ولا يتهدك حماه

ويا حبذا لو كان لكل قسم من متدى خصيصاً به يعرف باسم
حيوانه فيقال مثلاً عريسة الاسود، ووجار الذئاب، ومكوء الثعالب
ووكر النور، وناقاه اليرابيع، وإذا لم يتح أن يكون لكل قسم
حجرة خاصة به فيجب أن يخص له ركن معين من المتدى
ويحسن أن تحلى حيطان المتدى بصور حيوانات الاقسام،
وصور مشاهير رجال الكشافة كالكشف الاعظم، وبمناظر كشافية
كلاستعراضات العامة أو المعسكرات ولا تنس أن تضع صورة جلالة
الملك في أظهر مكان ويجب أن يكون المتدى جم الضوء، متجدد
الهواء وأن يراعى فيه النظام وحسن الترتيب والنظافة، وأن يكون
فيه وفي مكان منزل حجرة للمطالعة ينتقي لها خير الاسفار في فن
الكشف عربية كانت أو أفريقية وأن يكون به مقصف لعمل الشاهى
والقهوة وجميع الأشياء السكالية

ولا يصح التأق في فرش حجراته والمبالغة في تزئینها حتى تصير
كمتصورة الفتاة اذ لا بد للفتيان من اللعب فيها أحياناً فيجب أن
يكون الفراش مما يسهل طيه وجمعه في زوايا الحجرة
ويحسن انشاء مقصف للفرقة لتوفير المال للاتفاق منه في سبيل

النزهة وغيرها ، ولتدريب الفتيان على الاقتصاد

ولا بد للمنتديات من قوانين تسير عليها ، يعاقب كل من يخل بها أو من يحاول خرقها ، وخير عقاب لخارقها هو الطرد والحرمان . من الحضور فيها زمناً : جزاء وفقاً لما بدا منه ؛

ولا بأس من دعوة من يأسون في أنفسهم القدرة على إلقاء محاضرات مفيدة في فنون الكشف المختلفة أو بعض الكشف . من الفرق الأخرى

على أن منتدى الفرقة لو أتمن نظامه وعنى به العناية كلها يكون من أقوى الروابط بين الكشافين ، وأكبر محبب في الكشف . وأهم داع إليها ، ومشوق الى الاندماج في سلكها .

النظام في الكشف وحركاتها النظامية

النظام قوام الحياة ، وأساس صلاح الجماعات ، ولا بد لوجوده من قوانين وضعية ، وقيود تحم الخضوع لها ، وقد تنفذ تلك القوانين أو هذه القيود بالعنف أو القهر ، ولكن نظام الكشف يخالف كل الأنظمة الأخرى ، إذ ليس في مناه العنف أو القهر ، ولكن أساسه المحبة والخضوع الذي تكون سداه الرغبة ولحمته محض الإرادة . فلا ينصاع الكشافون فرقاً وخوفاً من بطش المعلم أو صرامة

حقابه ، ولكن ليسروا من يجلوونه ويحترمونه من كل قلوبهم
وقد لا يكتسب ذلك الا بالتشجيع والقذوة الحسنة ، وتعويد
الفتيان أن يضخوا منفعتهم الشخصية لصالح المجموع ، وأن يخلصوا
للفرقة أخلاص فريق كرة القدم ، اذ يضحي كل فرد منهم شهرة
ينالها لشخصه لنجاح وفوز الجميع

على أن كل شيء يتوقف على المعلمين وعلى رؤساء الاقسام
وقدرتهم على ايجاد روح الكشف الحقة في أفراد أقسامهم ، فقد
يكون النظام مستتباً في الظاهر ، والكشافون قاعين بأعمالهم فرادى
خير قيام ، ومع ذلك تكون العاقبة الفشل وذلك لعجز المعلم ورؤساء
أقسامه على ايجاد روح الكشف الحقة والاخلاص للفرقة

فيجب على من ينصب نفسه للرياسة أن يتحمل مسؤولية:ها وأن
يضطلع بأعبائها ، وليعلم أن وظيفته وظيفه معلم مهذب وأن الرئيس
الذى يسعى لأن يكون رئيساً حياً في الرياسة ثم هو اذا نالها ترك
حبل الأعمال على غواربها ليس أهلاً لها وخير له ولقسمه أن يتنحى
عنها لمن تصلح له ويصلح لها

ويجب أن لا يكلف المعلمون رؤساء الاقسام مسؤولية لا قبل
بهم بها ، وأن لا يحملهم احمالاً ربما تؤودهم لانهم مهمات كانوا فهم

لما يزالون احداً لم توضعهم الحسكة بلبانها ، ولم ترشحهم الخبرة
سجلها ولم تفيهم التجارب ظلها

ويحسن بهم أن يدرسوا أفراد فرقهم درساً دقيقاً وأن يعرفوا
دخائل أحوالهم ومغامز أخلاقهم ، فيهدون الضال ، ويرشدون الضادف
ويقومون الموعج ، وليكن رائدهم الأمل ودينهم الصبر ، وليسلكوا
معهم مسلك الوقار والحزم ، ولا بأس من الالتجاء الى الحيلة اذا
اقتضى الامر ذلك وليعلموا أن للشدة أوقاتا ، وللين مثلها فلا
يخطئون بينهما

فوضع الندى في موضع السيف بالنلا

مضر كوضع السيف في موضع الندا

وليعلوا أن صفار الامور نهيج كبارها ، فمعالجة الاشياء صغيرة
قبل أن تكبر ، ومعالجة الخلق ضيقاً قبل أن يتسع ، أحزم من التواني
فيتصل صغيرها بكبيرها ، وثلاثم أفرادها بجهايرها ، فيحسن بهم
أزلا يدعوا هفوة تمر دون التنبيه بها والتنفير منها ، وأن يكبحوا اجاح
الفوضى في مبدئها

ولا بد لاستنباب النظام من مراعاة ما يأتي : —

(١) أن يعدل المعلم بين أفراد فرقته فلا يميز كشافاً عن غيره

الابحى وأن لا يمالىء أحداً على أحد رغم ما يشعر به في نفسه من الميل إليه

(٢) أن يخلط الشدة باللين

(٣) أن يزرع في نفوس الفتيان الاخلاص للفرقة

(٤) ان يكون الصبر ديدنه ، والحزم رائده

(٥) أن يكون للفرقة غرض تسعى اليه

(٦) أن يحول بين الفتيان وبين الفراغ

ومضى توفرت هذه الشروط استتب النظام ، وساد الوثام

وليس الغرض من ادخال بعض التمرينات البدنية في نظام

الكشفافة أن يكون الفتيان جنوداً صفاراً ، وانما الغرض من ذلك

ضبط حركاتهم وتوحيد خطواتهم .

الحركات العسكرية والفتيان الكشفافة

ولو أن الحركات العسكرية قد أدت الغرض التي وضعت له ،

لأنها نتيجة تفكير عميق ، وطول أناة ، وبحث مستفيض وتجارب

أجيال ، فجاءت كاملة مهيبة ، إلا أنها وضعت لرجال تصلبت أعصابهم

واكتنزت عضلاتهم ، وقويت سواعدهم ، وتكونت أجسامهم تحت

تأثيرات مختلفة فعلى لا تصلح إلا لمن يكونون تحت سلطان قاس ،

ولمن يمكن عصيهم عصب السلة وضربهم ضرب غرائب الابل ،
 اذا اخلوا بحركة من حركاتها ، فلا تصلح لذلك للفتيان الذين لانزال
 أغصانهم رطبة ، وأهـُـبهم غضة فلا ياملون الا بلين ولا يؤخذون
 إلا بهوادة .

الروح العسكريه

وصلتها بالكشافه

ما كان قط من أغراض الكشافه أن نجعل من الصبية جنوداً
 تفرس في نفوسهم النزوع إلى الفتك وسفك الدماء ، والميل إلى البطش
 بالوادعين والضعفاء ، وتقوى في نفوسهم الظلم والاستئثار ، والشغف
 بالفتح والاستعمار ، ولكن من أغراضها أن نجعل من الفتيان رجالاً
 وأبطالاً يحملون ألوية السلام والوئام ، وينود الصفاء والاخاء ، ولكنهم
 في الوقت نفسه مستعدون لتضحية النفس والنفيس في النود عن
 حياض أوطانهم ، والذب عن حرمتها ، والدفاع عن بيضتها منشدین
 قول الشاعر :

ولى وطن آليت أن لا أبيعـه وأن لا أرى غبرى له الدهر مالكا

الحصانة والعفاف

هذه كبرى المسائل ، وأكثرها صعوبة وتعقيداً ، وأحراها
 باهتمام المعلمين ، ألا أنها مع ذلك مهمة جد الاهتمام نظراً لتأثير
 العادات ، والتقاليد القديمة ، التي تقبح مفاتحة الفتى أو الفتاة في
 مثل هذه المواضيع ، ولكن لو يتأمل من يعنيه الأمر في النتائج
 السيئة والعواقب الوخيمة التي كثيراً ما تنجم عن عدم العناية بها
 لتكبدوا كل الصعاب ، ولتحملوا كل المسؤوليات في سبيلها فكثيراً
 ما انتصر هود شباب غض ، وذوت زهرة يالعة حان قطافها من
 جرائها ، وما علينا إلا أن نطلع على تقارير بعض الأطباء عن
 عواقب بعض العادات السرية التي يرتكبها بعض الشبان ، والشابات
 ولكن على ما لهذه المسألة من الأهمية العظمى ألا أنها مسألة
 يجب فيها الاحتراس ، والحرص الشديد ، وأعمال الروية والانابة ،
 قبل الشروع في التكلم فيها ، ويحسن تحين الفرص ، والرجوع الى
 الحيلة اذا اقتضى الأمر ذلك اذ الكلام فيها من الخطورة يمكن ،
 فربما كانت النتيجة عكس المطلوب وربما نصبت المعلم هدفاً للظنون
 والشكوك الخبيثة وخاصة في بلادنا

قبل أن يشرح المعلم في الكلام فيها يتأكد من أن سمعته حسنة ، وأحدوثه طيبة ، وصحيفته بيضاء ونوب عرضه نقي ، وأن يكون قد درس أخلاق الفتي الذي يراد الكلام معه في هذه المسألة ، وأن الفتي يثق فيه فقه لأحد لها

على أن — لسوء الحظ — نمو هذه العادة تدريجيا ، وكثير من الشبان من يفعل هذه العادة صغيرا ، فيحسن بالمعلم أن يتندى في عمله قبل سن البلوغ ، اذ يرى بعضهم أن من الجناية أن يبلغ الفتي الحلم وهو جاهل بها ويتألمها

ويحسن بالمعلم أن يحصل على إذن من والد التلميذ ، ثم هو بعد ذلك حر في أن يسلك الطريقة التي يراها أسلم ولنضرب لذلك مثلا قد يساعد المعلم في حديثه : —

يشرح المدرس للفتي كيفية الأخصاب في النبات ، وطريقة التناسل عند الحيوان ، ويزيد على ذلك أن الحيوان الابهجم لا يضيع ماء نسله هباء بل يحافظ عليه الى أن ينقله الى أنثى من جنسه لاللدة وقتية ينالها ، ولكن لتأتي له بابتن يكون قبلة محبته ، وموضع عطفه ، لانه سيخلد اسمه ويحفظ نوعه من الانقراض ،

ثم يعلق على هذا فيقول : « فخرى بالاسان ، وقد شرفه الله

وفضله على جميع المخلوقات ، واختصه بالعقل والحجا ، والبصر .
بالأمور أن يحافظ على الوديمة التي ورثها عن أبيه عن جده الى آدم .
عليه السلام ، ليودعها أنثى مثله من بنى جنسه لتأتى له بمخلوق مثله .
وبذلك يكون قد أدى الأمانة الى أهلها .

ثم يضرب له مثل التنافس الدولى في زيادة النسل وكثرته ،
وفرض بعض الممالك جوائز لمن يأتى بعدد معين من المواليد ، مع
أن الذي يسرف في ذلك الأمر قبل الزواج يقل نسله ، ويضعف
ولده اذا أخلف وقد يكون سببا لأصابته بأمراض مستعصية ،
ويصور له أنه اذا أتى هذا الامر المنكر ، لا يكون مسيئاً الى نفسه
فحسب ولكنه يكون مسيئاً الى زوجه وبنيه وأمه وأبيه ، ووطنه
الذى يأويه .

الكشافة والدين

يظن بعض المارقين أن المدنية في الاحاد ، وأن العلم في نكران
الاديان ، مع أن أقل ما في الاديان على اختلافها ، وبما ين مذهبها ،
الحض على المساواة ، والاخاء ، والاحسان والوفاء . والعطف على
الفقراء . واليتامى . والارامل . والإياحى ، وإطعام الطعام ، وإغشاء السلام
والامر بالمعروف والنهي عن المنكر .

على أنه في تعليم الفتيان دينهم يجب اجتناب الابحاث العويصة ،
والنظريات المبهمة ، والمسائل المشككة المعضلة ويعلم بالندوة الحسنة
وضرب الامثال ووصف سير السلف الصالح وما اتصفوا به من سقى
بالخلاص ، وما قاموا به من جلائل الاحمال وبحسن أن يفهم الفتيان أن
الدين مائة الا مجموعة الفضائل والمكارم التي يعرفها الانسان ، وأن
يستعان على تثبيت العقيدة الدينية في نفوس الفتيان باطلاعهم على
بدائع اسرار الكائنات وكشف مخبئات عجائب المخلوقات ، فيرون
قدرة الله في نظم هذه العوالم البديعة ، وقوته في الجبال للشاهقة
الرفيعة ، وعظمته في المحيطات البسيطة ، وعدله في مصارع الجبابة
العتاة ، ومنقلب الظالمين الطغاة ، ورحمته في نزول الغيث ،
ويرون في كل مخلوق له آية تشهد بأنه الواحد وليس من الحسن
أن يكون التعليم الديني مذكراً بالقبور قابضاً للصدر ، بل يخلق أن
يكون مصحوباً بالأمل ومبشراً بسعة رحمة الله وعظيم غفرانه

الموسيقى والكشافة

الموسيقى فن مقدس يؤثر في النفوس ويغلب العقول ويزيد
كلا فعال النفساني الذي يهيش في صدر المرء ، ويحيي موات العواطف

وتبعث الفرح وتوقظ السرور ، وقد تحرك رجلى المرء فلا يشعر الا وهو راقص يتحرك

تارة تسكن من نائرة الشجون ، وتخفض انة المخزون ، وطورا تهيج دفين الامى وكلمن الآلام ، تجرى على الخدود دموعاً قد تكون وليدة حب مكين ، أو شفقة على مسكين

ولقد كانت الموسيقى من وسائل التعليم والتهذيب عند قدماء اليونان ، وخصوصاً أهل أئينا فكان برنامج تعليمهم ينقسم الى قسمين
(١) الالاب الرياضية لتقوية الجسم وتنميته
(٢) الموسيقى لتثقيف العقل وتهذيبه

ولقد استعملها القسوس فى أناشيدهم ، والشعراء فى توقيع أشعارهم ، وكان معناها لاذ ذاك أوسع من الضرب على المود أو العزف على القيثارة لاذ كانت اسما يطلق على كل ما كان من شأنه تثقيف العقل وتهذيبه

وأما معناها الحديث فهو توافق الاصوات والنغمات توافقاً يحسن وقعه ويلد سماعه

ولقد ذهب النقات المؤلفون فى فن الكشف فى ضرورة الموسيقى فكشافة أو عدمها مذاهب شتى ففريق يرى أن فرقاً كثيرة نمت

وكبرت بدون أن يكون لها موسيقى تنبه أعصابهم ، وتقوى
 ضعيفهم على متابعة السير ، بينما يرى في الوقت نفسه فرقاً كثيرة
 كانت لها موسيقى مننظمة بهرت بها الناس عند نشأتها ، ولكنها
 لم تلبث أن اختل نظامها وذهبت ريجها

ولكن مهما يكن من الأمر فالموسيقى مفيدة في ذاتها وإن كانت
 لا تمنع تدهور الفرق التي تحيد عن سنن الصواب
 ولوجود قسم للموسيقى في الفرقة فوائد منها :

(١) بحجب الفتيان في الفن ذاته فيقبلون على تعلمه وربما كانت
 النتيجة نبوغ أحدهم فيها

(٢) مسلاة للفتيان

(٣) تلفت انظار الناس الى حركة الكشفة فيكثر اهتمامهم بها

(٤) تخفف عنهم ألم التعب الذي يصيبهم أثناء السير وخصوصاً

إذا كان طويلاً

وعلى الرغم من كل ذلك فيجب أن لا يبدأ فيها إلا بعد أن
 تكمل الفرقة وأن لا يتعارض وجودها مع نظام الاقسام

وخير أنواع الموسيقى للكشفة هي موسيقى (البورى) لأنها
 أسهل تعلماً وأعلى صوتاً

وقد يكون علوصوتها في بعض الظروف منقصة فيها لانه يحدث
ضوضاء توقف الاطفال الصغار من مراقبهم ، وتقلق راحة الناس
وخصوصاً النيام منهم
وان كان لا يوجد هذا الاعتراض على موسيقى الصفافير ولكن
الاعتراض عليها هو طول زمن تعلمها ، وكثرة عدد الصفافير اللازمة
لاحداث صوت يسمع
وموسيقى البوري تحتوي على : —

- 1 Bass Drum
- 2 Two side drums
- 3 8 Bugles أصوار

واذا سمحت مالية الفرقة فيحسن أن تكون محتوية على : —

- 1 Two Bass Drums
- 2 Two side drums
- 8 10 Bugles

حياة الخلاء والمعسكرات

ليس ثمة أرواح على نفس الصغير من عيشة الخلاء حيث تنسم
أمامه الفجاج ، وتسايده الطبيعة أنى سار ، وتكشف له مكنون
سرّها فيقبل عليها أقبالا لا يدع مجالاً للتفكير في الدرس وعنق
المعلم وتقل القيود المدرسية .

فعبشة الخلاء اذن هي أجدى شئ على الفتيان الكشافين
وأعود عليهم بالنفع لانها محك الكفتيات والمواهب وقوة الابتكار
فمن الخطأ المحض أن تكتفى الفرقة بمسكرو واحد فحسب في السنة لان
التمرين الصحيح على فنون الكشف لا يتيسر الا في المعسكرات في
العراء وطاق الهواء .

ويرى بعضهم أن المعسكر المتنقل أروح على النفس وأدعى الى
انشراب الصدر ورخاء البال ، وأدفع الى السامة والضجر ، الا أنه
تموزه مدة أطول ، وجو أجمل واستعداداً كل
وسواء كانت المعسكرات متنقلة أو غير متنقلة فيجب أن تكون
يأمن من الجوائح الطبيعية كمصف العواصف وهطول الامطار (١)

المالية

أولاً : من المرغوب فيه أن يكون تحت تصرف الفرقة عند
بدء تأسيسها مبلغ يشتري به الادوات الاولى . فمثلاً اذا كان في
النية ايصال عدد كشافة الفرقة الى ثلاثين لزم لها نحو عشرين جنيتها

(١) انظر المعسكرات في الجزء الثاني من كتاب الفتيان

الكشافة

مصريا على الأقل . أما من حيث الحصول على المال اللازم فقد يكون من حسن حظ الفرقة أن تجد بين أعيان الجهة من يقبل أن تكون الفرقة تحت رعايته وأن يعطيها منحة تذكر . وقد تكون الفرقة تحت رعاية أكثر من واحد أو تحت إشراف لجنة كما أنه يمكن أن يجمع المال اللازم من تبرعات آباء الكشافة وأخوانهم

ثانياً : بالجدول الآتي أسماء بعض الأدوات التي يجمل شراؤها عند البدء . وهذه الأشياء لازمة لاستعمال الفرقة نفسها أو لاستعمال أفرادها . هذا مع العلم بأن الاثمان الواردة به تقريبية

اسم الصنف	عدد	الوحدة
حصا	٣٠	٥
أعلام الاقسام	٤	٧
شارات الاقسام (أنظر المنشور رقم ٥)	٣٠	٢٠ ١
علم الفرقة	١	
أعلام مورس	١٦	٨
حبل	على حسب الحاجة	
دبارة	«	
أدوات الاسفاف	«	

ثالثاً : يلاحظ أن الجدول السابق لا يتضمن الادوات اللازمة للمعسكر من خيام وأدوات كثيرة للطبخ كما أنه لا يتضمن الادوات والعدد اللازمة لأى نوع من أنواع التعليم الصناعى لأن هذه الادوات والعدد لا تلزم فى بادى الأمر عند تكوين الفرقة غير أنه يجب أن لا يغفل أمر شرائها طويلاً

وكذلك لم يذكر فى ذلك الكشف الادوات الآتية (مبرة . صفارة . كردون . مزود) لانه من المفروض أن ثمن هذه الاشياء تدفع من نقود الكشف بعد قبوله بالفرقة وتصير ملكاً له

رابعاً : قد بينا للآن ما يتعلق بالمبلغ الذى تشتري به الادوات الداعمية ومع ذلك فلا تكون الحالة المالية لفرقة كشافة مرضية الا اذا كان لها ايرادات تكون بمثابة حسابها الجارى ينفق منها على المشتريات المعادية وأعمال الترميم والتصليح والحصول على هذه الايرادات هو مردان :

الاول . أن تجمع اشترابات من الكشافة أنفسهم

والثانى . ايراد الحفلات التى تقوم بها الكشافة

أما النفقات الجارية فنقوم بسد النقص فى الحبال والرايات والادوات الاخرى التى تبلى باستمرار من كثرة الاستعمال وبشراء

مجلات وكتب ومواد للتمرّن على الطباخة وما شابه ذلك ودفع أجور المدرسين الذين يقومون بتعليم المواد العملية مثل النجارة والحدادة والموسيقى وغيرها من الاشغال التي تختلف باختلاف الطرق التي يستخدمها كل فرقة :

خامساً : تدبير المال والاقتصاد من المبادئ التي يجب أن تفرس في نفوس الكشافة (قانون الكشافة الفقرة التاسعة) ولذلك يجب على معلى الفرق أن يقدموا مثالا عملياً بأن يعملوا جهدهم في تجنب شراء الاشياء غير الضرورية ذات الاثمان العالية التي يكون الغرض منها التبرج وليس لها فائدة عملية

سادساً : يجب عدم استخدام الكشافة في جمع الاموال لافرقتهم ولا لأي غرض آخر

سابعاً : استمارات ودفاتر لحساب الاقسام والفرق ويجب على معلى الفرق أن يقيّدوا حساباً دقيقاً للايراد والمنصرف ويمضوه كما يجب أن يمضيه معهم مديرو الفرق المستولون اذا كان لهم مديرون. ثامناً : يجب أن يرجع المعلمون دائماً للاستمارات التي تصدرها الجمعية وجميع البيانات عن طرق استعمالها تطلب من سكرتير الجمعية

الالعب

قوة الخيال عظيمة في الصبيان ونفوسهم مولة بالحوادث
العجيبة والوقائع المدهشة الغريبة . وهم ميالون الى عزاء نفوسهم
بتصديق ما يزاولون من الالعب كما لو كانت وقائم جدية فيؤدونها
بجد وعزيمة . ذاك دأبهم وديدينهم وعليه جيلوا وفطروا

فكل ما عليك هو أن تجاريهم في ألعابهم وتذهب مذهبيهم .
فتطلق لخيالك العنان حتى تبلغهم ماريهم وعليك أن تقابل منتهى
الجد والرزانة كل ما يطرأ أثناء الالعب من الحوادث المضحكة فانك
إذا شرعت تضحك من أمر ما أدرك الصبيان في الحال ان المسألة
ليست إلا مهزلة فيستخفون بها ويستمزنون بها الى الابد وبذلك
يفسد اعتقادهم في الالعب وانضرب لذلك مثلا فاذا كنت تعلمهم
كيفية التنادى بصيحة حيوان فرقتهم فان موقفك معهم في هذه
الحالة أن يكون أشبه شيء بالمضحكات فاذا تدرعت بالحزم حتى
أنموها أصبحت الصيحة شعارا لروح التضامن بين أعضاء الفرقة .
وأنت إذا التمت أحسن الوسائل لا لبلاغ فنيانك أرقى ما يمكنك .

أن تسمو اليه بهم من درجات الكفاءة والبراعة فليكن أن تنظر الى
الامور باعينهم

ففى نهجت هذا المنهج علمت أن ما يسلكه معلم الكشافة
الضعيف الخيال من طريقة التمرينات العسكرية الجافة انما هى طريقة
مضجرة عملة عديمة النفع والفائدة

حضر الموضوعات التى تريد أن تعلمها تلاميذك ثم هيء من
الالاب ما فيه تمرين على هذه الموضوعات

وقد قال باكون أن تمثيل الروايات من أحسن الوسائل لتعليم
الصبية وما أصدق قوله

فانه يقوى فيهم ملكة التقليد الطبيعية وملكة الذكاء والخيال
وكلها تساعد على تقوية الذهن وتنقيف وتهذيب الاخلاق وللتتمثيل
الروائى أيضا هذه المزية وهى أن دروس التاريخ والآداب النفسية
تكون اسرع الطباعا على صفحات قلوبهم بواسطة تمثيلهم الحوادث
وتتمصهم فى شخصيات أبطال الرواية مما لو اقتصروا على سماع
المحاضرات والخطب مهما طالت وكثرت

وان ما يحدث من ولم الناس بتمثيل الفصول التاريخية هو
فى الحقيقة من أصوب الآراء التعليمية فحيث اقيمت هذه الحفلات

التمثيلية شملت الفائدة الكبار والصغار جميعا فعرفوا - وبقيت لهم
 هذه المعرفة الى آخر أعمارهم - شيئا من تاريخ اسلافهم ووطنهم
 وجدير بالمعلمين ابتغاء الفائدة أن يجهلوا كشافتهم يمثلون
 فصولا من التاريخ أو من الحوادث التي يرون فيها عظة وعبرة لهم



انتهى

(۴۴)

مذکرات

(٤٥)

مذكرات

(٤٦)

مذكرات

(٤٧)

مذكرات

(٤٨)

مذكرات

re.
463
24

Bibliotheca Alexandrina



0529748